

Якість освіти! Якість роботи! Якість життя!



# СЬОМІЙ ПОВЕРХ

МЕГУ - 31 рік успіху

ТЕРИТОРІЯ СТУДЕНТІВ

Студентська газета Міжнародного економіко-гуманітарного університету імені академіка С. Дем'янчука

## АНОНС

Завершився робочий візит делегації МЕГУ до британського університету-побратима

2 стор.

Представники МЕГУ взяли участь у роботі Українського форуму якості освіти (UQAF-2024)

3 стор.

Удосконалюємо професійну майстерність студентів з Марком Халлом

4 стор.

Студенти факультету журналістики знайомилися з культурною спадщиною Рівненщини

5 стор.

Британські партнери нагородили почесною грамотою завідувачку кафебри загальної педагогіки та початкової освіти

6 стор.

Читання сьогодні в тренді: які книги полюбляє студент

7 стор.

Мій стан душі — пасмурно осінній

8 стор.



## Наталія Терновик: «Сцена дає змогу перебороти страхи у різних професіях»

У МЕГУ, окрім навчання, можна знайти і різноманітні заняття до душі. Сьогодні в університеті багато уваги надається розвитку творчих здібностей та організації дозвілля студентства. Такою діяльністю опікується Центр естетичного та громадянського виховання студентської молоді (ЕГВСМ). Отож, ми мали честь поспілкуватися з керівником Центру ЕГВСМ МЕГУ Наталією Анатоліївною Терновик, кандидатом психологічних наук, доцентом, професором кафедри психології, проректором з організаційно-виховної роботи, соціальних питань й розвитку ПВНЗ «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука». Саме вона керує мистецькою діяльністю молодді нашого навчального закладу. Ми дізналися про важливість функціонування гуртків, колективів

художньої самодіяльності, як важливої ланки діяльності вищого навчального закладу, ролі університету на підтримку інноваційних ідей молодого покоління та про досвід роботи Наталії Терновик, як керуючої у цій сфері.

Наталіє Анатоліївно, які сьогодні заходи в пріоритеті під час організації виховного процесу в МЕГУ?

– Усі заходи, які є у МЕГУ плануються в перспективний план університету, який затверджується на початку навчального року на засіданні Вченої ради. Напередодні проводимо анкетування серед усіх факультетів, які подають мені плани цих заходів. Зазвичай, організуємо події відповідно до календаря державних свят та плану заходів нашого навчального закладу. Інколи додаються заходи за зверненням обласної адміністрації, управління освіти, у яких беремо участь.

Продовж. на ст. 4

## Завершився робочий візит делегації МЕГУ до британського університету-побратима



У рамках українсько-британської ініціативи Twinning, делегація Міжнародного економіко-гуманітарного університету імені академіка Степана Дем'ячука нещодавно із робочим візитом відвідала Університет Бат Спа (Велика Британія). У складі робочої групи, під керівництвом ректора МЕГУ Віталія Дем'ячука, працювали: проректор з навчально-методичної роботи та якості освіти Вікторія Артюшок, завідувач кафедри романо-германської філології Ірина Будз та начальник міжнародно-проектного відділу Аліна Лавренюк, які у межах робочої поїздки взяли участь у низці заходів.

Науковці МЕГУ були запрошені на офіційний прийом у будинку ефіопського імператора у Баті. Подія об'єднала дослідників з усього світу. Делегація мала можливість познайомитись та зміцнити культурні, академічні зв'язки з експертами з Великобританії, Ефіопії, США, Індії, Африки, Мальдівської республіки, Австралії, Нідерландів, Італії, Південної Африки. Учасники ознайомилися з експозиціями музею про історію еміграції імператора і його родини в м. Бат, а також багатий культурний спадок Ефіопії. Ректор МЕГУ Віталій Дем'ячук подарував для ефіопського музею сувенірне видання «Пересопниця».



Наступного дня науковці МЕГУ взяли участь у 10-ій щорічній конференції GALA. Делегація відвідала секційні засідання, долучившись до обговорень результатів наукових розвідок разом з ученими з різних куточків світу. Згодом була зустріч делегації МЕГУ з проректором із питань досліджень і підприємництва Джоном Стрекеном та професором Яном Гаддом, на якій обговорили основні напрями подальшої співпраці на навчальний рік.

Професорсько-викладацький склад МЕГУ взяв участь в урочистій церемонії присвоєння звання почесного професора Руксані Осман (Університет Йоханнесбургу, ПАР) за вагомий внесок у розвиток науки та освіти на міжнародному рівні. Під час церемонії було відзначено її багаторічну працю, наукові здобутки та вагомий вплив на академічну спільноту.

В і к л а д а ч і МЕГУ мали нагоду поспілкуватися з колегами зі школи освіти щодо питань рівності, різноманітності та інклюзії. Учасники зустрічі обговорили впровадження інклюзивних практик у вищій освіті України та Великобританії. Анна Парфітт, професор школи освіти, провела воркшоп про політику дотримання етичних норм у дослідженнях.

Також делегація МЕГУ разом із колегами університету Бат Спа мала можливість обговорити важливі питання щодо дотримання науковцями дослідницької етики та використання штучного інтелекту в освітньому процесі. Зокрема, акцентували увагу на необхідності прозорості у використанні штучного інтелекту для оцінювання студентів, ризиках плагіату та забезпеченні

доброчесності. Учасники дійшли висновку щодо важливості і актуальності розробки політики дотримання етичних норм під час підготовки та проведення наукових досліджень.

На завершення робочого візиту до університету Бат Спа представники делегації МЕГУ провели низку перемовин з очільниками департаментів британського університету. У рамках зустрічі з керівниками школи бізнесу Насіром Саларі та Поллі Дербіршир було обговорено результати міжнародного підвищення кваліфікації «Програма лідерства» та окреслено плани співпраці на наступний навчальний рік. Серед нових ініціатив – воркшопи з цифрового маркетингу та креативного менеджменту, семінар про принципи менеджменту в університеті, тренінги про



дотримання культури на робочому місці, включаючи теми харасменту і дискримінації.

У зустрічах також взяли участь Рейчел Макдональд, яка висвітлює питання міжнародного фінансування проектів, та Ембер Лемонбі-Пенні, яка представила навчальні програми для аспірантів і наукових керівників університету Бат Спа.

Про навчально-методичну роботу, адміністрування та якість освіти в університеті Бат Спа йшлося на воркшопі, який провели менеджери з питань якості освіти Террі-Енн Джонс і Метью Холт. Під час дискусії присутні мали змогу обговорити особливості забезпечення якості освіти та структури адміністрування в Україні та Великій Британії.

Окрім того, учасники делегації МЕГУ обмінялися досвідом з лідерами програми TWINNING з південно-західного регіону Англії, обговоривши виклики та перспективи співпраці, та взяли участь у вебінарі «Можливості та інвестиції у стратегічні дослідження і майбутнє економіки України».



## Представники МЕГУ взяли участь у роботі Українського форуму якості освіти (UQAF-2024)



Проректор з наукової роботи Наталія Мединська та проректор з навчально-методичної роботи та якості освіти Вікторія Артюшок взяли участь у роботі Українського форуму якості освіти (UQAF-2024), що відбувся на базі Національного університету біоресурсів та природокористування (м. Київ). Цей міжнародний захід об'єднав понад 800 учасників з різних регіонів України та іноземних колег.

Відкриття Форуму відбулося на пленарній сесії «Майбутнє освіти в Україні», де виступили Голова Верховної Ради України Руслан Стефанчук, Міністр освіти і науки України Оксен Лісовий, Міністр Кабінету Міністрів України Олег Немчінов, Голова Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти Андрій Бутенко та

ректор Національного університету біоресурсів і природокористування України Вадим Ткачук.

Протягом першого дня учасники взяли участь у семи заходах із 15 запланованих, зокрема у трьох панельних дискусіях та трьох презентаціях найкращих освітніх практик. Серед спікерів панельних дискусій були лідери європейських установ забезпечення якості освіти з Німеччини, Бельгії, Франції та Хорватії, а також представники ENQA, CEENQA та ОБСЄ.

За два дні Форуму відбулося 15 насичених заходів, які включали жваві обговорення у перервах між сесіями. UQAF-2024 став унікальною платформою для обміну досвідом між експертами, освітянами, науковцями, народними депутатами, представниками міністерств, роботодавцями та здобувачами, які активно обговорювали розвиток системи якості вищої освіти в Україні.

Цей Форум став важливим кроком на шляху до покращення стандартів освіти, залучення міжнародного досвіду та впровадження нових освітніх ініціатив, які допоможуть нашому університету стати більш конкурентоспроможним на ринку освітніх послуг.

## Фахівці МЕГУ взяли участь у сесії міськради щодо Стратегії розвитку Рівненської міської територіальної громади



Нещодавно у роботі стратегічної сесії Рівненської міської ради, присвяченій розробці розділу «Економіка, підприємництво та вища освіта» у рамках удосконалення Стратегії розвитку Рівненської міської територіальної громади до 2028 року взяла участь доцент кафедри економіки та фінансів, гарант освітньої програми «Економіка» МЕГУ – Лариса Коваль.

Під час сесії було визначено кілька ключових напрямів розвит-

ку міста, зокрема: посилення ролі мешканців у процесах управління громадою, розвитку малого бізнесу та самозайнятості населення з метою реалізації економічного потенціалу громади, створення умов для самореалізації молоді, розвитку сучасної інфраструктури, створення чистого та зеленого міста та розвиненими рекреаційними та туристичними можливостями тощо.

Саме на пропозиції Лариси Коваль особливу увагу звернули учасники сесії, адже вони спрямовані на організацію ефективної співпраці закладів вищої освіти з місцевими суб'єктами підприємницької діяльності у формі спільної практичної підготовки здобувачів, участі представників бізнесу у викладанні дисциплін та удосконаленні змісту освітніх програм.

## Проректора з наукової роботи ПВНЗ МЕГУ нагороджено цінним подарунком від Рівненської обласної ради



З нагоди професійного свята «Дня працівника освіти» нещодавно було нагороджено працівників освіти Рівненщини. Цьогоріч саме Наталію Мединську, проректора з наукової роботи Приватного вищого навчального закладу «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янука» було відзначено цінним подарунком – годинником від Рівненської обласної державної адміністрації за вагомий внесок у розвиток освіти та виховання майбутнього покоління.

Таку нагороду вручають найкращим працівникам освіти за сумлінну працю, високий професіоналізм, вагомий особистий внесок у розвиток, відродження та збереження української національної культури, а також досягнення значних трудових результатів.



### Продовження

У МЕГУ діє Центр естетичного та громадянського виховання студентської молоді, чим сьогодні може зайнятися студент у стінах нашого навчального закладу?

– У нашому центрі діє безліч колективів за різними інтересами, а також спортивні гуртки. Студенти за власним бажанням можуть стати частиною колективу народного студентського театру «Бриз» ім. Богдана Денисюка, який заснований у 2001 році є переможцем багатьох конкурсів в Україні та за кордоном, ансамблю народної пісні «Зорецвіт», керівницею якого є Ірина Шевня. Діючим є ансамбль естрадної пісні «Елегія», ансамбль

сучасного танцю «Inside» Тетяни Пухальської. У нас є клуб КВК, який можна зустріти на «Алло! Шукаємо таланти!», і раніше на День сміху. До речі, за всю історію Рівненського КВНУ саме команди з нашого університету найчастіше ставали чемпіонами міста та продовжують представляти МЕГУ й нині. До того ж у нас діє багато гуртків за всіма інтересами на всіх факультетах. За моїм наказом у гуртожитку вже завершується облаштування кімнат для самопідготовки, де такі гуртки будуть діяти, аби студенти мали можливість цікаво та корисно проводити свій вільний час.

**Пріємно, що відновлено діяльність нашого легендарного театру «Бриз». Хто посприяв новому репертуару, постановкам та режисурі?**

– Це досить болюча тема, адже у свій час театр припинив свою діяльність через смерть його керівника та засновника Богдана Денисюка, якого я знала особисто. За час його діяльності театр розквітав, були задіяні переважно студенти історико-



філологічного факультету, адже сам Богдан був викладачем цього факультету. З часом змінилось багато керівників театру. Побачивши, що справи йдуть не так як хотілося б, що це не той рівень, я взяла керівництво на себе. Як аматор, на неофіційній основі, роблю все, щоб наш театр працював. Цього року до нас приєдналася Галина Цюмик, – заслужена артистка України, акторка Рівненського академічного українського музично-драматичного театру, яка допомогла одразу реалізувати виставу «Ода вчителю» на щорічному святі Дня працівника освіти. Цю постановку вдалося реалізувати

спільними зусиллями студентів, які брали безпосередню участь у виставі, пані Галини, яка працювала разом зі мною над сценарієм та Тетяни Камерістової – військової «мавки», рівненської поетеси, яка презентувала добірку авторських віршів на нашому святковому заході. Саме ці пані дуже багато допомогли нам у цій постановці.

**Хто найбільше Вам допомагає залучити нову молодь?**

– За допомогою спільних зусиль, разом з членами студентської ради університету, здійснюємо рекламну кампанію у соцмережах для залучення нових людей. На факультетах куратори та наставники проводять опитування, анкетування серед першокурсників. Також я зустрічаюся зі студентами особисто. Проводимо загальноуніверситетські збори.

**Як проводиться інтеграція першокурсників у культурно-масовий процес університету?**

– Незалежно від рівня розвитку студентів, а саме: чи то особливо талановиті, чи то ті, хто має музичну освіту, або просто бажання, усі вони мають можливість взяти участь у культурно-масових заходах, стати учасниками мистецьких колективів МЕГУ. Усе це здійснюється абсолютно безкоштовно. Головне – бажання!

**Як Ви гадаєте, наскільки важливо для студента займатися мистецько-художньою діяльністю?**

– На мою думку, сцена дає змогу перебороти страхи в різних професіях, що є першим кроком до успіху. Студенти є різні: є такі, що швидко перегорають, і такі, які щоразу запитують: «А можна прийти ще?». Ми раді усім!

*Аліна Качан, Юрій Сидор*

## Удосконалюємо професійну майстерність студентів з Марком Холлом



На факультеті здоров'я, фізичної культури і спорту відбулась зустріч з Марком Холлом – тренером з вільної боротьби, консультантом Школи тренерів по боротьбі в Центрах Олімпійського навчання в США, директором з Міжнародного

розвитку 3D-Інституту (США). Під час зустрічі коуч розповів студентами МЕГУ про основні мотиваційні аспекти в спорті вищих досягнень, рухової активності та в підготовці фахівців галузі фізичної культури і спорту.

Гість поділився унікальним досвідом щодо вирішення проблем у спорті через діяльність 3D підходу, який базується на ментальній, фізичній і духовній складових. Спікер особливо відзначив важливість роботи з емоціями, відносинами, які складаються між тренером і спортсменом та людських цінностях. Детально розповів про формування цілей SMART, її елементах, шляхах та засобах досягнення.

Під час зустрічі відбулась жива дискусія. Марк Холл з радістю відпо-

вів на численні запитання, закликав студентів постійно вчитися, не зупинятися і досягати поставлених цілей. Цікава інформація лектора поповнила знання здобувачів ОП «Фізична культура і спорту», «Фізкультурно-спортивна реабілітація», «Середня освіта. Фізична культура» з психолого-педагогічного блоку, зокрема з навчальних курсів «Психологія», «Психологія спорту», «Теорія і методика тренерської діяльності в обраному виді спорту», «Теорія і методика дитячо-юнацького спорту», «Функціональний і ментальний фітнес».

Марк Холл має тридцятирічний досвід роботи з командами багатьох спортивних дисциплін. Проводить тренінги з тренерами спорту на 4 континентах в понад 25 країнах світу.



## Студенти факультету журналістики знайомилися з культурною спадщиною Рівненщини



На факультеті журналістики ПВНЗ «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука» відбулася зустріч з директором Рівненського обласного центру народної творчості Іриною Рачковською. Майбутні журналісти мали можливість познайомитися з традиційною культурою Рівненської області, в тому числі дізнатися про особливості прадавніх звичаїв, традицій та обрядів, притаманних саме нашому краю.

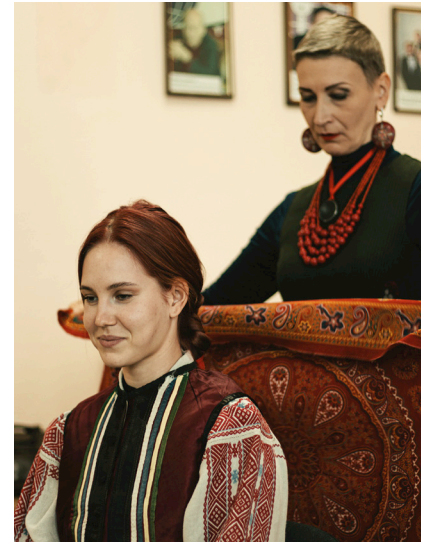


Гостя розповіла про місцеві звичаї Полісся, особливо нематеріальну культурну спадщину, яку сьогодні

популяризує Рівненський обласний центр народної творчості. Студенти дізналися цікаві та унікальні аспекти проведення напівзабутих обрядів таких як весільне «Читання корони», який побутує на Рівненщині та Волині, ритуалу «Водіння Куста», якого ще й досі дотримуються у єдиному в Україні селі Сварищівчичі Дубровицького району, традиції «наряджання» могильних хрестів на Рівненському Поліссі. Останні два обряди внесені до Національного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини України, а весільна традиція «Читання корони» подана на затвердження до списку нематеріальної культурної спадщини.

Також директорка поділилася детальним наративом про символізм предків та культ померлих, якого з великою пошаною дотримуються ще з прадавніх часів на наших землях. Розповіла про оригінальні особливості введення ремесел, таких як бортицтво, серпанкове

ткацтво тощо. На завершення пані Ірина продемонструвала давнє регіональне



вбрання, яке носили дівчата та жінки на Поліссі. Елементи традиційного рівненського одягу та прикраси гостя особисто вдягала на одну зі студенток, опісуючи цей обряд ритуальними піснями, так як колись це робили наші предки.

Нагадаємо, що Рівненський обласний центр народної творчості було засновано ще у грудні 1939 року як обласний будинок народної творчості. Сьогодні цей заклад спрямовує свою діяльність на подальший розвиток аматорського мистецтва, піклується про відновлення й збереження традиційних жанрів народної творчості, фольклору, відродження художніх народних промислів і ремесел, займається підтримкою народних майстрів та колективів Рівненщини.

## Професійне свято урочисто відзначили в МЕГУ!

Напередодні Дня працівника освіти у Міжнародному економіко-гуманітарному університеті імені академіка Степана Дем'янчука відбулися урочистості з нагоди професійного свята. Ректор, доктор юридичних наук, професор Віталій Дем'янчук привітав колег та вручив почесні грамоти за багаторічну сумлінну працю, значний внесок у розвиток університету та з нагоди Дня працівника освіти. Також Віталій Анатолійович передав членам професорсько-викла-



дацького колективу грамоти від Управління освіти Рівненської міської ради. Студентська молодь долучилася

до привітань святковим концертом. Активісти Центру естетичного та громадянського виховання студентської молоді разом із першокурсниками усіх факультетів ПВНЗ МЕГУ підготували концертну програму зі співами, танцювальними номерами, прозою та гумористичними виступами. Піднесена святкова атмосфера заходу панувала в залі завдяки самовідданості та оригінальності студентських постановок, які зачепили важливі теми суспільного та університетського життя.



## Серця, відкриті для доброчинності: майбутні філологи на благодійному ярмарку



Давня співпраця поєднує студентський та учнівський колективи Приватного вищого навчального закладу «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука» та Рівненської гімназії №20: проведення методичних діалогів, науково-практичних семінарів, студентсько-учнівських мостів, перегляд освітніх програм за участю

стейкхолдерів, шліфування фахової майстерності на педагогічній практиці.

Сьогоднішній захід особливий: у стінах гімназії відбувся благодійний ярмарок на підтримку захисників України. Студенти історико-філологічного факультету власноруч виготовили смаколики, солодощі, кондитерські вироби та долучилися до збору коштів для потреб воїнів ЗСУ.

Зібрану суму передано дружині випускника економічного факультету нашого університету Михайлу Макуріну, який служить від початку повномасштабного вторгнення та захищає нашу державу на різних напрямках.

Щира вдячність воїнам, що боронять рідну землю та наближають нашу перемогу! Особлива подяка викладачам та студентам історико-філологічного факультету, студентській раді, які відкрили своє серце для доброчинності та об'єдналися задля спільної мети.

## Пресконференція до Дня місцевої преси відбулася на факультеті журналістики МЕГУ

День місцевої преси провели на факультеті журналістики. В рамках заходу відбулася прес-конференція, в якій взяли участь голова Рівненської обласної організації національної спілки журналістів України Дмитро Тарасюк та головний редактор газети «Вісті Рівненщини» Василь Бурчєня. Півніше до конференції у форматі онлайн приєднався голова Волинської обласної організації національної спілки журналістів України Михайло Савчак.

Під час заходу Дмитро Тарасюк пояснив у чому полягає проблема газет та зменшення їхньої популярності. Зокрема, висловив критичні думки щодо роботи Укрпошти, яка



підвищила вартість на послуги розповсюдження, невчасну доставку друкованих видань. Під час дискусії Михайло Савчак зазначив, що на Волині схожі проблеми та зауважив, це головна причина, чому газети помирають щороку.

Дмитро Тарасюк охарактеризував газетний ринок Рівненщини, прокоментувавши особливості процесу видання низки районних газет польського краю та особливо відзначив творчу діяльність редакцій спрямовану на залучення читача.

Проте, як зауважив Василь Бурчєня – головний редактор газети «Вісті Рівненщини», журналісти намагаються видавати газети попри труднощі. Зокрема він зосередився на питаннях роботи очолюваного ним часопису в умовах війни.

Він також поділився думками про важливість фахової підготовки молодих журналістів та залучення їх до роботи в друкованих виданнях.

## Британські партнери нагородили почесною грамотою завідувачку кафедри загальної педагогіки та початкової освіти



Почесну грамоту від університету Бат Спа за високий професіоналізм та вагомий внесок в організацію та координацію міжнародних громадських учнівських читань «Я голосую за мир» отримала завідувачка кафедри загальної педагогіки та початкової освіти, доцентка Лілія Мельничук. Грамота підписана Віце-канцлером університету Бат Спа, професоркою Сью Рігбі.

Університет-партнер нагородив Лілію Мельничук за її багаторічну педагогічну діяльність, відданість праці та продовження роботи засновника університету Степана Якимовича Дем'янчука, а саме виховання дітей на ідеях миру. Університет Бат Спа відзначив високий рівень її організаторських здібностей, професіоналізм та допомогу в реалізації проекту «Я голосую за мир: співпраця та співчуття під час війни», адже саме керівництво британського університету прийняло рішення відзначити Лілію Борисівну – координатора щорічних міжнародних громадських учнівських читань «Я голосую за мир».

Нагадаємо, що Університет Бат Спа (Велика Британія) та ПВНЗ «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука» (Рівне) співпрацюють з 2018 року. За весь період співпраці реалізовано ряд міжнародних грантових проектів та численні освітні та наукові заходи. Впродовж 2022-2024 років університети-побратими спільно впровадили міжнародний проект «Я голосую за мир: співпраця та співчуття під час війни». Проект мав вагомий результати зі сприяння миру під час війни як в Рівненському регіоні, Україні в цілому та на міжнародному рівні.

## Читання сьогодні в тренді: які книги полюбляє студент



Зараз молодь активно почала цікавитися літературою. Колись непопулярне заняття перетворилося в чудову можливість цікаво провести час, а читання як покарання стало лише «в радість». Книжковий бум в Україні набирає обертів. Продовжують з'являтися нові книгарні та книжкові клуби. «Книгоманія» захопила навіть соціальні мережі. Шалено популярним став BookTok – сегмент у TikTok, де блогери обговорюють книжки, діляться новинками та заводять знайомства. Ми вирішили поцікавитися, чи захопила мода на читання студентство МЕГУ, які автори та жанри сьогодні популярні?

Особливо та призове місце серед нами опитуваних студентів розділило два жанри. Ними виявилися детективи, фантастика та трилери. Найпопулярнішим автором є Тесс Геррітсен, відома своїми медичними та романтичними трилерами. Зі списку її бестселерів можна виділити першу частину великої серії «Хірург» та п'яту частину цієї ж серії «Смертниця».

Полюбилися багатьом читачам класика, зокрема Агата Крісті з її своїми захопливими історіями, хоча жодної назви книжки авторки так і не згадали. Більшість

не в змозі обрати лише декілька серед її захоплюючих детективів.

Особливо обожнюють Стівена Кінга, короля жахів. Серед книг автора найбільше відгуків про його романи-жахи «Необхідні речі», «Мертва зона», «Темна половина» та «Аутсайдер». «Він, як чудовий автор, пише книги, де сюжет нагнітає, підіймає важливі питання та завжди має неочікуваний кінець, який змушує ще довго обдумувати історію», – так висловлює свою думку про Стівена Кінга студентка факультету журналістики Аліна Качан.

Серед усього різноманіття авторів захоплюються сьогодні найбільше Робертом Льюїсом Стівенсоном, зокрема його відомою історією «Химерна пригода з доктором Джекілом та містером Гайдом», згадують Маріану Лекі з неймовірною



*А. Качан - студентка факультету журналістики*

книгою «Те, що видно звідси» про абсурдність життя і смерті, безсмертя, таке різне й подеколи недоречне кохання та Тері Праггетт «Морт». Особливо вражаючим для молодого покоління є «дарк фентезі» – піджанр художніх творів, який включає в себе елементи жахів та готики, де події відбуваються у абсолютно похмурому темному світі, Анна Гаркава – студентка історико-філологічного факультету вважає, що: «З улюбленим жанром визначитися тяжко, скоріше мої вподобання можна скласти в купу і назвати її «темна література» сюди входять: жахи, містика, трилери, дарк-фентезі. Найбільше мене приваблює в тексті нелінійна оповідь, похмура атмосфера, антигерої, загадковість, надприродні елементи. . .».

На піку популярності сучасна українська література. Найчастіше читають Макса Кідрука і його товстенку «Колонію» та Іларіона Павлюка з його химерним світом алізій містики.



*А. Гаркава - студентка історико-філологічного факультету*

Поезія українських авторів зворушує своєю різноманітністю та чуйним змістом. Серед українських класиків присутні Котляревський, Симоненко, Стус та інші. Читають книги з історії, філософії та психології, як от Ерїх Фром «Мистецтво любові» та навіть книги про політику та економіку. Отож, серед студентів МЕГУ багато поціновувачів художньої літератури. Список квітне різноманіттям авторів та жанрів, хоч це навіть не найбільша частина того, що вони можуть читати.

*Анна Двигун*

## Таланти серед першокурсників знайдено!

У МЕГУ відбувся конкурс студентської творчості «Алло! Ми шукаємо таланти!». Захід було присвячено Дню захисників та захисниць України.

У конкурсі взяли участь військовослужбовці, волонтери-випускники та здобувачі освіти університету. Присутні насолодилися красивими головами талановитих співаків, видовищними танцювальними номерами, гумористичними інсценізаціями та іншими номерами.



За результатами виступів журі визначило переможців та розподілило місця наступним чином:

**Гран-прі** – педагогічний факультет  
**1 місце** – економічний  
**2 місце** – факультет європейської освіти  
**3 місце** – факультет журналістики, історико-філологічний факультет, факультет кібернетики

Найкращі виступи студентів відзначено подяками.

## Палінню кажемо: «НІ»!

Нещодавно кандидатом психологічних наук, доцентом, психотерапевткою Юлією Михальчук та психологами-волонтерами Психологічної служби університету Надією Рибачок, Анною Кошобайло, Оксаною Ткачук, Ольгою Панчук, Каріною Свирідюк) було проведено профілактичний лекторій на тему «STOP наркотика! Молодь за здорове життя!» для здобувачів першого курсу денної форми навчання усіх ОП університету та здобувачів I-IV курсів ОП «Психологія».

На лекторії було розглянуто питання походження наркотиків, їх класифікації, наслідки шкідливого впливу наркотичних речовин на організм людини, психіку та

мозок. Здобувачі були вражені відео, на яких було продемонстровано сповіді наркозалежних осіб, їх шлях психо-фізичної реабілітації.

Психологічна служба Приватного вищого навчального закладу «Міжнародний економіко-гуманітарний університет імені академіка Степана Дем'янчука» забезпечує умови для вивчення психологічного розвитку студента, мотивів його поведінки та діяльності з урахуванням вікових, інтелектуальних, ставових та інших індивідуальних особливостей, спрямовує до саморозвитку та самовиховання, сприяє виконанню освітніх та виховних завдань вищого навчального закладу.



## Любов до осені

*«Осінній день, осінній день, осінній! О синій день, о синій день, о синій!  
Осанна осені, о сум! Осанна. Невже це осінь, осінь, о! – та сама. Останні  
айстри горілиць зайшлися болем. Ген килим, витканий із птиць, летить  
над полем. Багдадський злодій літо вкрав, багдадський злодій. І плаче коник  
серед трав – нема мелодій...»*

*Ліна Костенко*

**Чому ми любимо осінь, якщо її початок означає кінець літа, відпочинку та безтурботності?**

Осінь. Початок навчального року. Чарівна пора року, коли дерева одягають свої золоті браслети та намиста. Пора, коли лісові мешканці готують запаси на зиму, а студенти поспішають на заняття. Про осінь можна говорити вічно як і дивитись, як тече вода та горить вогонь. Це час останнього тепла сонця, яке тишило нас впродовж всього літа, смаку запашних яблук зі старенького дерева, аромату кави в улюбленій чашці та шелесту товстелезної книги, яку вже так довго кортілось почитати. Але є дещо незмінне: осінь це не лише краса дерев — це й початок навчання.

Цей час прекрасний та надихає, адже його нерідко зображували меланхолійно: його красою надихались як зарубіжні, так українські художники, прозаїки, поети та композитори у своїх творах. Так само як і будь-яка інша пора, для мене осінь чудово підходить для змін у собі в кращу сторону, а саме: допомога своїм бабусям та дідусям у селі, які вже не в силах самостійно підготуватись до найперших морозів, початок занять спортом для власного здоров'я, написання своєї книги, а інколи й героїчні вчинки, наприклад, волонтерська діяльність чи порятунок кішки з дерева. Але,



на жаль, осінь не для кожного така романтична й красива, бо за статистикою саме під кінець жовтня, початок листопада у багатьох проявляється не лише застуда, а й осіння депресія, часто пов'язана зі стресом під час навчання та зміною світлового дня.

Власне, чому так сильно любимо осінь? Думаю, можна дати чітку відповідь на це запитання: Ми любимо її за можливість полюбити життя, за красиво-сонячним та депресивно-дощовим, золотисто-буришиновим та сіро-дощовим настроєм. За перші дні студентського життя, яке завжди буває молодісно та амбіційно молоді. За свіжий подих вітру та п'яний запах опалого листя. Любимо осінь за те, що вона дарує нам наймовірний червоногарячий захід сонця. А світанок завжди настає...

*Аліна Качан*

### Українські народні прикмети про осінь

1. Хмари низько осінню — чекай вітру і снігу.
2. Калина достигла, а листя на ній зелене — осінь буде тепла.
3. Осінній іній — на суху й сонячну погоду.
4. Горобина вродила рясно — осінь буде дощова, а зима морозна.
5. Хмари рухаються проти вітру — погіршиться погода.
6. Рано опало листя на липах — зима буде лютою.
7. Скільки б не випало снігу, але якщо на вишнях залишилося листя, то неодмінно наступить відлига.
8. Якщо в листопаді з'являються комахи — зима буде теплою.
9. Багато шишок на соснах та ялинах — на холодну зиму.
10. Пізній листопад — до суворой і затяжної зими.
11. Осінь бідна на гриби, то зима буде багата на сніг.
12. Ворони вместилися на нижніх гілках дерев — бути негоді й вітру.

## Мій стан душі – пасмурно осінній



Осінь накриває світ, немов легкий вуаль, що привносить в його палітру нові відтінки. Листя на деревах змінює свої кольори, і природа раптом наповнюється жовтими, червоними та оранжевими відтінками. Цей сезон, сповнений краси

запрошує нас зупинитися на мить і вдивитися в його чуда.

Дні стають коротшими, ночі — довшими, а небо часто вкривається сірими хмарами. Сонце, стаючи все менш яскравим, освітлює землю та надає їй особливого тепла. Повітря наповнюється свіжістю, а аромати дощу та шелест опалого листя запрошують до спогадів. Природа, колись осяяна яскравою зеленню, тепер перетворилася на витвір мистецтва з теплих осінніх барв. Це час, коли повітря наповнене спокоєм, і навколишній світ здається далеким... Тихі вечори, запрошують до глибоких роздумів і мрій. Зазвичай, осінь приносить із собою певну меланхолію, проте в ній

жєвріє й радість, бо ж споглядаючи на осінні пейзажі, важко не відчувати, як серце переповнюється теплом. Саме в ці миті розумієш, що кожна пора року має свою унікальну красу.

Спостерігаючи як останні листки зриваються з дерев, відчуваєш, що осінь — це не просто пора року, а ціла філософія. Вона вчить цінувати кожен момент, кожен зустріч і кожен спогад. І в той час, коли природа готується до зими, серце повне надії на те, що весна неодмінно прийде знову. Осінь залишає свій слід, як художник, який завершує свою останню роботу, сповнену ніжних емоцій і глибоких переживань.

*Анастасія Возгречко*



Студентська газета Міжнародного економіко-гуманітарного університету імені академіка С. Дем'янука

Наша адреса:  
м. Рівне, вул. акад. С. Дем'янука, 4  
т. (098) 866-80-22; e-mail megu.edu.ua

Відповідальний за випуск: Вікторія Климюк  
Верстка: Антоніна Зубарець  
Літературний редактор Валентина Миронюк